

**Si ringraziano**



E con la partecipazione:



GRUPPO ALPINI  
DI BOVEZZO



GRUPPO BOVEZZO  
PER PASSIONE



PARROCCHIA S. APOLLONIO  
BOVEZZO



COMPAGNIA TEATRALE  
"PROVA A VOLARE"

**PROSSIMO APPUNTAMENTO**  
VENERDÌ 26 E SABATO 27 MAGGIO  
ORE 20.45  
**MUSICAL "LE AVVENTURE DI  
CHARLIE NEL MONDO DEL  
CIOCCOLATO"**  
BOVEZZO  
PALESTRA DELL'ORATORIO PAOLO VI

Per info:

Tel: 342.9747232

(attivo il martedì e venerdì dalle 17.00 alle 19.00)

Email: [segreteria.bovezzomusica@gmail.com](mailto:segreteria.bovezzomusica@gmail.com)



**Rassegna Musicale-Culturale**  
**Complesso Filarmonico**  
**Giovanni Gabrieli**  
**Bovezzo**

**...Percussioni a tutto  
sax...**

*Quartetto di percussioni e  
quartetto di sax  
dell'Accademia G. Gabrieli*

Sabato 15 aprile  
ore 20.30

Auditorium L. Martinelli  
Oratorio Paolo VI  
Bovezzo



## **SOTTINI DAVIDE - PERCUSSIONI**

Diplomato in Strumenti a Percussione e in Didattica della Musica. Dal 1995 svolge attività di insegnamento presso diverse scuole di musica della provincia di Brescia e come percussionista ha collaborato con diverse realtà musicali: gruppi cameristici, gruppi corali, orchestre sinfoniche, a fiati e corpi bandistici. Nel 2017 ha partecipato al "Midwest International Conducting Symposium", presso l'University of Northern Yowa. Nel mese di agosto 2018 è stato selezionato tra i partecipanti alla masterclass in direzione organizzata da Diba con il M° Douglas Bostock. Attualmente è docente di Musica nella Scuola Secondaria, coordinatore della Scuola di Musica presso l'Accademia Musicale "Gabrieli" di Bovezzo, conducendo le lezioni collettive strumentali.



## **FELICINA MAURIZIO- PERCUSSIONI**

Percussionista e batterista bresciano, si diploma con 10 e lode presso il Conservatorio "Luca Marenzio" di Brescia. Tra le lezioni più significative si segnalano gli incontri con Christian Meyer (EeLST), Dom Famularo (batterista, USA), Daniele Sabatani (Conservatorio di Cesena) e Andrea Bindi (Teatro alla Scala).

Ha collaborato con Orchestre sinfoniche, Orchestre di fiati ed Ensemble cameristici. Musicista eclettico, è attivo anche nel panorama etnofolk, calcando importanti palchi nazionali, duettando con Davide Van de Sfroos e condividendo il palco con Enrico Ruggeri e Teresa de Sio. Vincitore del Concorso nazionale per docenti, è insegnante di Percussioni presso la Scuola Media ad indirizzo musicale e l'Accademici G. Gabrieli.



## **CAPRETTI FILIPPO - PERCUSSIONI**

Diplomato in strumenti a percussione con il M. Alberto Pezzagno al liceo musicale V. Gambara di Brescia. Iscritto al corso di Laurea Triennale in Strumenti a Percussione al conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano. Partecipa al concorso per giovani musicisti di Gavardo classificandosi al primo posto, al concorso internazionale città di Treviso classificandosi secondo e partecipa al concorso scuole in musica di Verona raggiungendo il primo posto. Partecipa a svariate rassegne musicali a livello nazionale ed internazionale in diverse formazioni bandistiche o orchestrali vincendo con la banda d'istituto il prestigioso premio "Flicorno d'Oro". Insegna presso l'Accademia Musica G. Gabrieli e accademie bandistiche della provincia di Brescia.



## **ROSSINI STEFANO- PERCUSSIONI**

Nel 2002 entra nel corpo bandistico parrocchiale Don Carlo Vezzoli di Roncadelle come clarinetista. Dopo due anni decide di cambiare strumento e si dedica allo studio delle percussioni classiche. Dal 2020, oltre che suonare nel corpo bandistico Don Carlo Vezzoli, incomincia a suonare anche nel Complesso Filarmonico G. Gabrieli.



## **RICCHELLI LORENZO- SAX SOPRANO**

Musicista e insegnante, ha vinto concorsi nazionali ed internazionali e collaborato con le Orchestre: Arena di Verona, Sinfonica di Milano, Teatro "Carlo Felice" di Genova, "Haydn" di Bolzano e Trento, I Virtuosi Italiani, Filarmonica Italiana. Incisioni discografiche con DaVinci Classics di Osaka (JPN), Stradivarius (MI), Aldebaran (BS). Diplomi: ordinamentale e di II livello in sax al Conservatorio "G. Nicolini" (PC) con il massimo dei voti, lode e menzione con M. Giovannelli. Masterclass di saxofono con E. Rousseau, D. Gauthier, L. Pupis, L. Puskas. Masterclass orchestrali, corali e di direzione con R. Parainfio, M. Sacquegna, J. De Meij, M.M. Criado, D.L. Johnson, D. Salvini.



## **RIBOLA GIUSEPPE- SAX CONTRALTO**

M. Diplomato al Conservatorio Luca Marenzio di Brescia nella classe di saxofono del M. Gianni Alberti. È membro stabile dell'Orchestra di fiati Brixice Harmonica con cui nel 2017 ha partecipato al concorso bandistico internazionale "Flicorno d'oro" di Riva del Garda, conseguendo il primo premio della Prima Categoria. È anche membro del Beat Sax Quartet e dell'AROS Saxophone quartet. Ha partecipato a diversi master con importanti docenti tra cui Mario Marzi e Marco Pangrazzi. Attualmente è insegnante di saxofono presso le numerose accademie musicali del territorio, tra le quali l'Accademia Musicale G. Gabrieli.



## **COLOSSI MARCELLO - SAX TENORE**

Inizia lo studio del sassofono presso la Banda Civica di Dello sotto la guida del M° Roberto Milani, per poi proseguire con il M° Carlo Barbieri. Nel 2013 si diploma presso il Conservatorio "L. Marenzio" di Brescia nella classe del M° Gianni Alberti. Ha seguito masterclass e seminari di sassofonisti di fama internazionale quali Mario Marzi, Emanuele Cisi, Eric Marienthal e Stefano Menato. Svolge un'intensa attività concertistica in formazioni di svariato genere: gruppi da camera, orchestre di fiati, big band jazz e musica moderna. Ha all'attivo incisioni musicali legate, in particolar modo, alla musica per orchestra di fiati e alla musica pop/rock.



## **QUARELLA STEFANO - SAX BARITONO**

Nel 1993 si diploma in Sassofono presso il Conservatorio Luca Marenzio di Brescia sotto la guida del M° Daniele Comoglio. Ha insegnato per alcuni anni presso l'Accademia "Giovanni Gabrieli" ed è membro dell'omonimo Complesso Filarmonico.



# Programma

## **Percussioni :**

### ***Piece for percussion***

Mitchell Peters

### ***Tres miniaturas brasileiras***

Oswaldo Lacerda

### ***Marcia funebre per una marionetta***

Charles Gounod, arr. D. Steinquest

### ***Powder puff***

Harry Breuer, arr. K.E. Pershing

## **Saxofoni:**

### ***Premier Quatuor op.53 I - IV mov***

Jean Baptiste Singelée arr. Jean Marie Londeix

### ***Irish Suite***

arr. A. del Borgo

### ***Tango x Astor***

Pepito Ros

### ***Nuovo Cinema Paradiso***

Ennio Morricone

### ***Oh, Lady be good***

Gershwin / Art Marshall

### ***Liza***

Gershwin arr. Bill Holcombe

### ***Love Is here to stay***

Gershwin arr. Bill Holcombe

### ***I got rhythm***

Gershwin arr. Hans Dillo

### ***Original Rags***

Scott Joplin